

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ольховская средняя школа»
Ольховского муниципального района Волгоградской области
(МБОУ "Ольховская СШ")

СОГЛАСОВАНО

Руководитель центра

«Точка роста»

Сивкова А.Ю Сивкова

« 08 » августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Г.М.Кадыкова

от 08 августа 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
общеразвивающей направленности
«Шахматы»

Целевая аудитория: обучающиеся 3-4 класса
Срок реализации: 2025 – 2026 учебный год

составитель программы:
педагог-библиотекарь
Прокофьева Анастасия Сергеевна
(ФИО педагога полностью)

с. Ольховка 2025 г

Пояснительная записка

Учебный курс, на основе которого разработаны учебник шахмат для младших школьников «Шахматы: от новичка до III разряда», второй год обучения, т.т. 1,2, третий год обучения шахматам и «методическое пособие для учителя», предназначен для обучения шахматам в начальной общеобразовательной школе. Предполагается, что во время первого и второго года обучения школьники освоили базовые сведения о шахматной игре. Материал третьего года обучения поможет закрепить и углубить приобретенные ранее знания. Учебник значительно расширяет свой арсенал тактических приемов, познакомится с основными принципами игры в дебюте, научатся планировать свои действия. Самое главное- благодаря шахматам школьники улучшают свое умение действовать в уме: быстро, далеко и четко рассчитывать варианты. А ведь умение обдумывать свои поступки, рассчитывать их «на несколько шагов вперед» совершенно необходимо современному человеку.

Книги содержат около 1000 заданий различного уровня сложности для самостоятельного решения в классе и дома. Простой и понятный язык изложения позволяет использовать этот учебник не только в начальной школе, но и в старших группах детского сада.

При изложении материала ориентируйтесь на средний уровень своих учеников. Если какие-то примеры, предлагаемые для самостоятельного решения, покажутся вам слишком сложными, то вы можете разобрать их на демонстрационной доске вместе с классом ход за ходом. Также можно упростить задание и показать ученикам первый ход, либо сделать иную подсказку.

Очень важная форма обучения – матчи из двух партий (белыми и черными) в заранее определенной обоюдоострой позиции. Игра из начальной позиции между двумя не очень опытными шахматистами может продолжаться очень долго, поэтому предпочтительнее предлагать ученикам, например, доиграть до результата финальную позицию одного из разобранных на уроке примеров. Шахматы – это, прежде всего, игра; ученики должны не только решать задачи, но и играть, сражаться друг с другом!

В рамках реализации программы предусмотрена возможность участия детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов (при отсутствии противопоказаний). Реализация курса возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Цель:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях - от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Задачи:

- развитие внимания и мотивации школьника;
- развитие наглядно-образного мышления;
- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

Шахматы способствуют улучшению внимания школьника, а это одна из главных задач, стоящих перед учителями начальной школы.

К концу учебного года дети должны знать:

- основные тактические приемы : двойной удар, связка, методы защиты от связки сквозной удар, завлечение, отвлечение, перегрузка;
- базовые сведения о пешечных окончаниях: ближняя и дальняя оппозиция, отдаленная проходная, защищенная проходная прорыв;
- базовые сведения о методах разыгрывания дебюта;

К концу учебного года дети должны уметь:

- проводить более сложные (по сравнению с первым годом обучения) комбинации на двойной удар, на выигрыш или спасения связной фигуры, , на спертый мат, завлечение, отвлечение, перегрузку;
- поставить мат в окончании «король и ладья против одинокого короля», «король и два слона против одинокого короля»;
- дать оценку (выигрыш, проигрыш или ничья)любой позиции; составлять элементарные планы на разных стадиях партии;
- разыгрывать дебют в соответствии с основными принципами игры в дебют.

Тематический план программы занятия « Шахматы».

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			п	ф
1.	Двойной удар пешкой, слоном, ладьей. Повторение материала первого года обучения: шахматные термины, шахматная нотация, ходы фигур. Дидактические задания «Нанеси двойной удар».	1		
2.	Двойной удар ферзём. Повторение материала первого года обучения и более сложные приёмы. Ферзь – мобильная и мощная фигура. Дидактические задания «Нанеси двойной удар ферзем».	1		
3.	Двойной удар конем – вилка. Повторение материала первого года обучения и более сложные приёмы. Конь-самая «хитрая» фигура на шахматной доске. Дидактические задания «Нанеси двойной удар конем».	1		
4.	Сквозной удар – шампур. Тактический прием «Сквозной удар» как разновидность одновременного нападения на две неприятельские фигуры. Дидактические задания «Нанеси сквозной удар».	1		
5.	Связка. Повторение материала первого года обучения: полная и неполная связка, давление на связку. Роль связки в шахматах. Дидактическое задание « Выиграй с помощью связки».	1		
6.	Защита от связки. Повторение материала первого года обучения: защита от связки, развязывание, мат Легаля. Различные методы защиты от связки. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
7.	Мат «по линейчке». Линейный мат. Мат по восьмой (первой) горизонтали. «Форточка» для короля. Комбинация на линейный мат. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
8.	Мат королём и ладьей. Метод оттеснения короля в угол. Оппозиция. Выжидательный ход. Патовые ловушки. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
9.	Голый король. Атака на короля, лишённого	1		

	пешечного прикрытия. Значение открытых линий для атаки. Взаимодействие фигур. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».			
10.	Взлом. Жертва материала ради разрушения пешечно-фигурного прикрытия неприятельского короля. Открытых линий для атаки. Взаимодействие фигур. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
11.	Два могучих слона. Мат двумя слонами. Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Сила двух слонов в открытой позиции, их взаимодействие. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
12.	Завлечение. Тактический приём «Завлечение». Комбинация на завлечение в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
13.	Отвлечение. Тактический прием «Отвлечения». Комбинация на отвлечение в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
14.	Перегрузка. Тактический приём «Перегрузка». Комбинация на перегрузку в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
15.	Дебют- слабый пункт F7 (F2). Повторение материала первого года обучения – самый слабый пункт в начальной позиции, опасная диагональ. Два основных правила разыгрывания дебюта. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
16.	Дебют- перевес в развитии. Учебные партии на использование перевеса в развитии. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
17.	Проверь себя. Повторение программного материала первого полугодия. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
18.	Вскрытое нападение. Тактический прием « Вскрытое нападение». Вскрытый шах как разновидность вскрытого нападения. Комбинация на вскрытое нападение в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
19.	Промежуточный ход. Тактический прием «Промежуточный ход». Промежуточный шах. Лишний темп, запасной темп. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
20.	Уничтожение защиты. Перекрытие. Тактические приемы «Уничтожение защиты» и «Перекрытие». Комбинация на уничтожение защиты в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
21.	Проходные пешки. Пешки на пороге превращения. Отвлечение блокирующей фигуры. Комбинация на проведение пешек в ферзи в в сочетании с другими	1		

	тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».			
22.	Прорыв. Типовые комбинации на прорыв в пешечном, коневом и других видах эндшпиля. Жертва ради проведения пешки в ферзя. Комбинация на пешечный прорыв в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
23.	Проведение пешки в ферзя. Базовые сведения об эндшпиле «Король и пешка против короля». Оппозиция – повторение и закрепление материала. Ближняя и дальняя оппозиция. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
24.	Правило квадрата. Отгалкивание плечом. Квадрат проходной пешки. Помехи на пути короля. Ближний квадрат или «Штаны». Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
25.	Реализация лишней пешки. Отдаленная проходная. Активный король. Составление плана игры в окончании. Понятие об отдаленной проходной пешки. Защищённая проходная. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
26.	Переход в пешечный эндшпиль. Размен всех фигур как один из методов реализации материального/или позиционного перевеса. Техника расчётов вариантов. Отложенный размен. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
27.	Комбинации на вечный шах. Упорство в защите худших позиций как непереносимое условие для шахматного роста. Жертва материала для достижения вечного шаха. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
28.	Патовые комбинации. Шахматные «поддавки». Бешеная ладья. Бешеный ферзь. Комбинация на пат в сочетании с другими тактическими приемами. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
29.	Западня. «Техника безопасности» для фигур. Ограничение подвижности фигур. Атака на не подвижную и малоподвижную фигуру. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
30.	Западня для ферзя. Преждевременный выход ферзя в игру, погоня за выигрышем материала, «пешководства» в дебюте. Атака на неподвижную и малоподвижную фигуру. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
31.	Западня для короля. Спертый мат. Атака на неподвижного и малоподвижного короля. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
32.	Королевский гамбит. Понятие о теории дебютов. Гамбит. Плюсы и минусы королевского гамбита. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».	1		
33.	Центральный и северный гамбит. Жертва одной или двух пешек в дебюте за инициативу. Плюсы и минусы	1		

	центрального и северного гамбитов. Дидактическое задание «как бы ты сыграл?».			
34.	Проверь себя. Повторение освоенных сведений, полученных детьми во втором году обучения. Закрепление полученных знаний приобретенных умений с помощью дидактических упражнений.	1		
Итого:	34 часа.			